

# INFORMACE PRO NÁVŠTĚVNICE\*ÍKY GALERIE

## **PARKOVACÍ MÍSTA**

Nejbližší parkoviště je umístěno před areálem Automatických mlýnů v ulici Mezi mosty, na [mapě zde](#).

## **VSTUP DO PROSTOR GALERIE**

Nejpřístupnější cesta do galerie vede od řeky přes platanový háj a náměstí Automatických mlýnů. Pokud jste osoba vyžadující nebo poskytující asistenci a je třeba asistence personálu galerie, rezervujte si prosím asistenční službu s předstihem emailem na [info@gmpardubice.cz](mailto:info@gmpardubice.cz) nebo telefonicky na čísle **+420 730 524 909**, případně zavolejte v čase příchodu.

## **SOCIÁLNÍ ZAŘÍZENÍ**

Sociální zařízení (gender neutral) jsou přístupná z přízemí vlevo za recepcí, jsou vybavená přebalovacím pultem. Asistenci, rodiče a další pečující osoby samozřejmě mohou v těchto prostorách doprovázet další osoby a děti vyžadující doprovod.

## **PŘÍSTUPNOST PROSTOR GALERIE**

Vnitřní prostory galerie jsou pouze v přízemí. Nicméně na prostranství před galerií, kde také bude probíhat doprovodný program, se nachází schodiště (terasa). Vstupní dveře do galerie nejsou vybaveny automatickým otvíráním, nicméně pracovník asistující veřejnosti je přítomen na recepci, která sídlí hned u dveří. Budova galerie, stejně jako veřejný prostor před galerií, jsou bezbariérové.

## **VSTUP DO PROSTOR GALERIE SE ZVÍŘETEM**

Zvířecí mazlíčci mají přístup do prostor galerie povolený. Zvíře však musí být pod dohledem – na vodítku či v přenosné schránce.

## **OPATŘENÍ CHRÁNÍCÍ OSOBY S CITLIVOSTÍ NA CHEMICKÉ LÁTKY**

Galerie neaplikuje v běžném provozu zákaz nošení silných parfémů a použití parfemovaných kosmetických produktů. V době konání veřejných programů však návštěvníkům doporučujeme, aby se užití silných vůní vyhlý\*í.

## **TITULKY A PŘEPISY**

Audiovizuální díla jsou opatřena titulky, případně prepisem mluveného slova.

## **VELKÝ FONT**

Na recepci galerie jsou k dispozici informace k výstavě vytištěné velkým fontem.

## **TEXTY V JAZYKOVÝCH MUTACÍCH**

Texty ve výstavě jsou dostupné ve dvou jazykových mutacích, češtině a angličtině.

## **OBČERSTVENÍ**

Ve venkovních prostorách areálu Automatických mlýnů je k dispozici venkovní kavárna s místy k sezení. Jedná se o běžný nábytek, který nemusí vyhovovat lidem se speciálními potřebami. V budově Gočárový galerie je další kavárna (Café Gočár) s vnitřním i vnějším sezením.

## **SEZENÍ A ODPOČINKOVÉ ZÓNY**

Ve vnitřních prostorách galerie je možné se posadit na autorsky ztvárněnou pohovku. Před galerií je k posezení určeno schodiště a venkovní nábytek.

## **INFORMACE OHLEDNĚ OBSAHU DĚL**

Díla neobsahují žádná explicitní zobrazení násilí, sexuálních aktů, ani podobných situací. Nepředstavují žádné nebezpečí z hlediska senzorického.

# INFORMATION FOR VISITORS TO THE GALLERY

## **PARKING**

The closest parking lot is directly adjacent to the Automatic Mills in Mezi mosty Street, [here](#).

## **ENTRANCE TO THE GALLERY**

The most accessible way to the gallery is from the river, through the grove of plane trees and Automatic Mills Square. If you require or provide assistance and you need the assistance of the gallery staff, please reserve assistance in advance via email at [info@gmpardubice.cz](mailto:info@gmpardubice.cz) or by phone at **+420 730 524 909**. You can also call when you arrive.

## **TOILETS**

Gender neutral toilets can be found next to the reception and equipped with a baby changing table. Assistants, parents, and other carers can of course accompany children and other people requiring assistance to the toilet.

## **ACCESSIBILITY IN THE GALLERY**

The interior spaces of the gallery are located exclusively on the ground floor. However, the open space in front of the gallery, where accompanying events will also take place, includes a staircase (terrace). The main doors to the gallery do not open automatically, but an employee assisting the public is always present at the reception directly past the main entrance. The gallery building and the public spaces outside the gallery are barrier-free.

## **VISITING THE GALLERY WITH A PET**

Pets are allowed in the gallery. However, they must be supervised – either on a leash or in a pet carrier.

## **PROVISIONS PROTECTING INDIVIDUALS SENSITIVE TO CHEMICALS**

In normal day-to-day operation, the gallery enforces no ban on strong perfumes and perfumed cosmetic products. In the event of public programmes, however, we recommend that visitors avoid strong scents.

## **SUBTITLES AND TRANSCRIPTIONS**

Audiovisual works are provided with subtitles or transcriptions of any spoken-word segments.

## **LARGE TEXT**

Information about the exhibition printed in a large typeface are available at the gallery reception.

## **TRANSLATIONS**

The texts that accompany the exhibition are available in two languages, Czech and English.

## **REFRESHMENTS**

The outdoor spaces at the Automatic Mills include an outside-seating café. This is standard furniture that might not be adequate for individuals with special needs. The Gočár Gallery building contains another café (Café Gočár) with seating both inside and outside.

## **SEATING AND RELAXATION ZONES**

Inside the gallery, you can sit on an originally designed couch. Outside the gallery, you can use the staircase and the outside furniture.

## **INFORMATION ABOUT THE CONTENTS OF THE ARTWORKS**

The exhibited works contain no explicit depictions of violence, sexual acts, or similar situations. They also pose no sensorial threat.